RADA POWIATU
W NOWYM TARGU
Al.Tysiąclecia 35
34-400 Nowy Targ

UCHWAŁA NR 173/XXII/2012
RADY POWIATU NOWOTARSKIEGO

z dnia 26 lipca 2012 r.

w sprawie zmiany statutu Teatru Lalek „Rabcio" w Rabce- Zdroju

Na podstawie art. 13 ust.1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. 2012. 406) w związku z art. 10 ust. 2 ustawy z dnia 31 sierpnia 2011 r. o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. Nr 207 poz. 1230) oraz w związku z art. 12 pkt 11 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie powiatowym (t.j. Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1592 ze zm.) Rada Powiatu uchwala co następuje:

§ 1. Statut Teatru Lalek „Rabcio" w Rabce- Zdroju, który na mocy art. 10 ust.1 ustawy z dnia 31 sierpnia 2011 r. o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2011 r. Nr 207 poz. 1230) stał się z dniem 1 stycznia 2012 roku instytucją artystyczną, otrzymuje nowe brzmienie jak w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc statut Teatru Lalek „Rabcio" w Rabce- Zdroju stanowiący załącznik do Uchwały Nr 253/XXVIII/2008 Rady Powiatu Nowotarskiego z dnia 27 listopada 2008 roku.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Powiatu Nowotarskiego.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia opublikowania w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

PRZEWODNICZĄCY RADY
/-/ mr Jan Krzak

RADA POWIATU
W NOWYM TARGU
Al.Tysiąclecia 35
34-400 Nowy Targ

Załącznik do Uchwały Nr 173/XXII/2012
Rady Powiatu Nowotarskiego
z dnia 26 lipca 2012 r.

STATUT TEATRU LALEK„ RABCIO" W RABCE- ZDROJU

ROZDZIAŁ I

Postanowienia ogólne.

§ 1. Teatr Lalek „Rabcio" w Rabce- Zdroju, zwany dalej „Teatrem", który jest samorządową instytucją artystyczną działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2012 roku poz. 406) oraz postanowień niniejszego statutu.

§ 2. 1. Siedzibą Teatru jest miasto Rabka - Zdrój, a terenem działania obszar Rzeczpospolitej Polskiej.

2. Teatr może wystawiać spektakle poza granicami kraju.

§ 3. 1. Organizatorem Teatru jest Powiat Nowotarski.

2. Teatr jest instytucją posiadającą osobowość prawną wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Powiat Nowotarski pod numerem RIK/PN/1/99.

ROZDZIAŁ II

Przedmiot i zakres działalności

§ 4. Przedmiotem działania Teatru jest prowadzenie działalności artystycznej polegającej na prezentacji i upowszechnianiu kultury teatralnej w formie organizowania widowisk teatralnych przy pomocy zawodowych zespołów aktorskich a także organizowanie innych imprez kulturalnych.

§ 5. Teatr realizuje swój zakres działalności poprzez :

1) przygotowanie, prezentację i popularyzację przedstawień teatralnych,

2) edukację kulturalną i wychowanie przez sztukę, a zwłaszcza przygotowanie młodzieży i dzieci do roli przyszłych odbiorców i współtwórców kultury narodowej,

3) funkcje terapeutyczne wobec dzieci chorych, przebywających w sanatoriach i uzdrowiskach w Rabce- Zdroju,

4) rozwijanie, kultywowanie oraz upowszechnianie tradycji narodowych i regionalnych oraz ochronę dziedzictwa kulturowego,

5) współdziałanie z innymi teatrami, aktorami, reżyserami zarówno krajowymi jak i zagranicznymi,

6) prowadzenie działalności programowej, reklamowej i wydawniczej.

ROZDZIAŁ III

Organy zarządcze i doradcze

§ 6. 1. Teatrem kieruje Dyrektor Naczelny i Artystyczny zwany dalej „Dyrektorem".

2. Dyrektor podejmuje samodzielnie decyzje, organizuje działalność Teatru oraz odpowiada za całokształt jego działania, a w szczególności:

1) zarządza Teatrem i reprezentuje go na zewnątrz,

2) kształtuje program artystyczny oraz repertuar,

3) odpowiada za dobór i właściwe wykorzystanie kadr, jak również za podnoszenie ich kwalifikacji,

4) odpowiada za zapewnienie członkom zespołu warunków ich rozwoju artystycznego,

5) odpowiada za zapewnienie pracownikom Teatru właściwych warunków pracy i spraw socjalno- bytowych,

6) odpowiada za właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi Teatru kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

§ 7. Powołanie Dyrektora Teatru odbywa się w trybie określonym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 8. 1. W Teatrze działa Rada Artystyczno- Programowa, zwana dalej „Radą", powoływana przez Zarząd Powiatu Nowotarskiego.

2. Rada Artystyczno- Programowa jest organem doradczym Dyrektora w sprawach związanych z działalnością Teatru.

3. Do zadań Rady Artystyczno- Programowej należy doradztwo w sprawach:

1) planów rozwoju i działalności Teatru,

2) organizacji pracy artystycznej,

3) planów repertuarowych i innych zamierzeń programowo- artystycznych.

4. W skład Rady Artystyczno- Programowej wchodzą przedstawiciele:

1) pracowników merytorycznych Teatru,

2) organizatora,

3) środowisk twórczych.

5. Rada liczy 5 osób.

6. Kadencja Rady trwa 4 lata.

7. Zasady i tryb działania Rady Artystyczno - Programowej określa ustalony przez nią i zatwierdzony przez Dyrektora Teatru regulamin.

§ 9. Organizację wewnętrzną Teatru określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora Teatru, po zasięgnięciu opinii Zarządu Powiatu oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

ROZDZIAŁ IV

Majątek i źródła finansowania

§ 10. 1. Teatr działa we własnym imieniu i na własny rachunek prowadząc samodzielnie gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków. Podstawą gospodarki finansowej jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

2. Źródłami finansowania działalności Teatru są:

1) dotacje organizatora,

2) dotacje celowe z budżetu państwa oraz innych jednostek samorządowych,

3) wpływy ze sprzedaży biletów oraz sprzedaży spektakli,

4) inne przychody za usługi artystyczne,

5) najem i dzierżawa składników majątkowych,

6) sprzedaż składników majątku ruchomego,

7) środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych oraz innych źródeł.

§ 11. Teatr może prowadzić działalność gospodarczą według ogólnych zasad określonych odrębnymi przepisami. Dochód z tej działalności przeznaczony jest na cele statutowe Teatru.

§ 12. Do składania w imieniu Teatru oświadczeń w zakresie jego praw i obowiazków finansowych i majątkowych uprawniony jest jednoosobowo Dyrektor. Dyrektor może udzielić pełnomocnictwa innym pracownikom Teatru, określając zakres ich umocowania.

ROZDZIAŁ V

Postanowienia końcowe

§ 13. Nadzór nad Teatrem sprawuje Zarząd Powiatu Nowotarskiego.

§ 14. Wszystkie zmiany statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego uchwalenia.

PRZEWODNICZĄCY RADY
Jan Krzak
lek. med. Jan Krzak